

5. WORKSHOP DES FORSCHUNGSSCHWERPUNKTS
DER HISTORISCH-KULTURWISSENSCHAFTLICHEN FAKULTÄT

LANGES LEBEN.

Funktionswandel und Transformation von Artefakten

Gastvortrag

EDHEM ELDEM

Department of History, Boğaziçi University, Istanbul

**HAGIA SOPHIA: CHURCH, MOSQUE, MONUMENT,
MUSEUM, SYMBOL**

Donnerstag, 4. Dezember 2014 um 18.30 Uhr

Hörsaal C 1

Universitätscampus AAKH, Hof 2

Freitag, 5. Dezember 2014

Institut für Kunstgeschichte, Seminarraum 1

Universitätscampus AAKH, Hof 9

9.15 Uhr Begrüßung und Einführung

Marion Meyer

**9.30 Uhr Spolien als Ausdruck von Kontinuität in
der umayyadischen Baukunst**

Katharina Meinecke, Klassische Archäologie

**10.15 Uhr Spolien und Reliquien - Zeit und religions-
übergreifende Artefakte**

Meta Niederkorn, Geschichte

11.00 Uhr Kaffeepause

11.15 Uhr Vom Requisit zum Werk – Skizzen

Michael Viktor Schwarz, Kunstgeschichte

**12.00 Uhr Das Hauptgebäude der Universität Wien
als Artefakt in Transformation**

Julia Rüdiger, Kunstgeschichte

12.45 Uhr Mittagspause

**14.00 Uhr Michelangelo im 17. Jahrhundert:
Dialoge, Spiegelungen, Refigurationen**

Sebastian Schütze, Kunstgeschichte

14.45 Uhr Das Nachleben der Johannesschüssel

Georg Geml, Kunstgeschichte

15.30 Uhr Kaffeepause

**15.45 Uhr Von der Katakombe bis zu Dolce & Gabbana.
Was sind Münzen, wenn sie keine Münzen
mehr sind?**

Andrea Casoli – Marc Philipp Wahl, Numismatik
und Geldgeschichte

16.30 Uhr Ein Wiener Bildstock – revisited

Herbert Nikitsch, Europäische Ethnologie

**17.15 Uhr Vom Konzentrationslager zum
Erinnerungsort**

Claudia Theune-Vogt, Urgeschichte und Historische
Archäologie

18.00 Uhr Abschlussdiskussion

VERANSTALTER/INNEN DES WORKSHOPS

Marion Meyer, Institut für Klassische Archäologie

Michael Schwarz, Institut für Kunstgeschichte