



universität
wien

**L'Istituto Italiano di Cultura
e la facoltà di Archeologia
dell'Università di Vienna
hanno il piacere di invitare
al ciclo di conferenze**

**Das Italienische Kulturinstitut
und das Institut für
Klassische Archäologie
der Universität Wien
laden zur Vortragsreihe**

ARCHEOLOGIA / ITALIA: NOVITÀ

**Un viaggio attraverso nuove scoperte e nuovi studi
del panorama archeologico italiano**

**Eine Reise durch das Ambiente der italienischen Archäologie
mit den neuesten Forschungsergebnissen**

primo appuntamento / erster Termin

MAR/DI 18. November 2014 - 18:00

**Scavi, restauro, recupero e consolidamento nelle aree
archeologiche romane del Patrimonio Culturale UNESCO**

Auf Italienisch mit PowerPoint-Präsentation
(Zusammenfassung im Anhang)

Arch. Dino Fabrizi
Universita di Roma

L'immenso patrimonio archeologico romano è, da sempre, oggetto di restauri, di consolidamenti strutturali, di recuperi funzionali, di scavi archeologici che, con immutata e immutabile generosità, continuano a restituirci meraviglie di ogni tipo: statue, templi, strade, frammenti urbani di una straordinaria città antica.

Una ricchezza infinita, in buona parte già esplorata e conosciuta, ma in parte ancora nascosta sotto i nostri piedi, diffusa ovunque. Non solo nelle aree archeologiche centrali, ma sotto le strade di periferia che ogni giorno calpestiamo, pochi metri sotto le piazze dove la vita scorre frenetica.

Questo è il fascino di una città moderna che vive con forza, con amore, a volte con indifferenza, le stratificazioni della sua incredibile storia.

Il Foro Romano e Villa Adriana sono luoghi dove l'arte, l'architettura e la cultura hanno trovato la migliore sintesi.

Das riesige kulturelle Erbe Roms steht seit jeher im Mittelpunkt von Restaurierungen und von konsolidierenden Eingriffen in die Baustruktur, zudem von Maßnahmen zur Wiederherstellung ihrer Funktion und natürlich von archäologischen Ausgrabungen, die nach wie vor spektakuläre Bodenfunde zutage bringen wie Statuen, Tempel, Straßen, in einem Wort städtebauliche Elemente einer außergewöhnlichen antiken Stadt.

Dieses reiche kulturelle Erbe wurde zwar zu großen Teilen schon entdeckt und erforscht, und doch gibt es im ganzen Stadtgebiet noch unerforschte Bereiche. Nicht nur die im Stadtzentrum gelegenen archäologischen Fundstätten, sondern auch das Gelände unter den Ausfallstraßen, die wir jeden Tag befahren, sowie jenes wenige Meter unter den belebten Plätzen bieten zweifellos noch zahllose Überraschungen. Und genau das macht die Faszination einer modernen Großstadt aus, die teils leidenschaftlich, teils liebevoll, oft aber auch vollkommen indifferent die Stratifikation ihrer unglaublichen Geschichte erlebt.

Das Forum Romanum und die Villa Hadriana sind Stätten, wo Kunst, Architektur und Kultur auf beeindruckende Weise miteinander verschmolzen sind.

LUOGO/ ORT

Institut für Klassische Archäologie der Universität Wien

Franz Klein-Gasse 1, A-1190 Wien <https://klass-archaeologie.univie.ac.at/>