

Musik-Ensemble-Theater 2000-La prima volta - Österreichische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte



Vortragskonzertreihe Musik & Archäologie 2014

Donnerstag, 6. November 2014, um 19:30 Uhr



„Musik, Gesang und Tanz in der frühchristlichen Kunst

Vortragende:

Univ. Prof. Dr. Renate Pillinger
(Universität Wien)

Christian Jung – Tenor
Dominik Wagner – Kontrabaß

Werke: Frühchristliche Hymnen, Basstripp v. Peteris Vasks, W. Wagner

Der Vortrag über "Musik, Gesang und Tanz in der frühchristlichen Kunst" versucht anhand ausgewählter Monumente zunächst (quasi in einem ersten Teil) die Einstellung der Juden (im Alten Testament) zu dokumentieren. Danach werden die spärlichen Belege zum Neuen Testament behandelt. Der dritte Teil "Sonstiges" umfasst dann Beispiele sowohl aus dem liturgischen als auch dem privaten Leben der frühen Christen, wobei die Aufmerksamkeit jeweils Besonderheiten wie z. B. dem Oxybaphon, dem "mit der Hand Singen" oder den Anfängen der Orgel gilt. (Renate Pillinger)

Festsaal im Erdgeschoß, Stadtarchäologie Wien
Obere Augartenstraße 26 – 28, 1020 Wien

Karten zu € 15,-- Studenten € 10,--, Schüler € 5,-- an der Abendkasse ab 19:00
Reservierungen unter 0681 10 71 63 07, met.arch2000@gmail.com

WIEN
KULTUR



Fotos: B. M. Pomberger, Internet