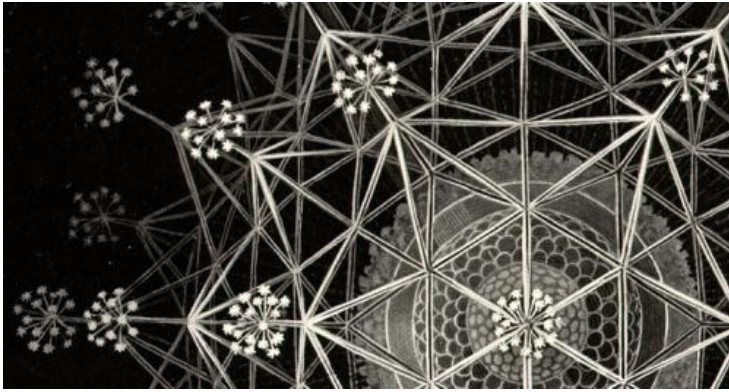




Ernst Haeckel, Kunstformen der Natur. Leipzig, Wien 1899.



**universität
wien**

**Historisch-Kulturwissenschaftliche
Fakultät – Fakultätsschwerpunkt
„Wissenschaftsgeschichte,
Wissenskulturen,
Wissensgesellschaften“**

**Doktoratskolleg
„Naturwissenschaften im historischen,
philosophischen und kulturellen Kontext“**

gefördert vom Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)

Eröffnung der 2. Förderperiode (2014-2018)

Mittwoch, den 22. Oktober 2014, 19 Uhr

Aula am Universitätscampus, Hof 1

PROGRAMM

Grußwort des Rektorats

Grußworte der beteiligten Fakultäten

Grußwort des Instituts für Geschichte

Grußwort des FWF

Einführende Bemerkungen zum Doktoratskolleg „Naturwissenschaften im historischen, philosophischen und kulturellen Kontext“ mit Vorstellung der Faculty und der KollegiatInnen – o. Univ.-Prof. Dr. Mitchell Ash, Sprecher

Festvortrag

„Natur und Kultur im Spiegel des Wissens“

Univ.-Prof. Dr. Hans-Jörg Rheinberger

em. Direktor des Max-Planck-Instituts für Wissenschaftsgeschichte, Berlin

Empfang

Um Anmeldung bis 19.10. wird gebeten: dksciences.geschichte@univie.ac.at



Der Wissenschaftsfonds.

The Sciences in Historical, Philosophical and Cultural Contexts

This DK program funded by the Austrian Science Fund (FWF) combines historical, philosophical and cultural studies of the sciences in international and transnational context and brings together the natural sciences and mathematics with the humanities in a common, focused curriculum. The aim of the program is the development and coordinated discussion of research in history, philosophy and cultural studies of the sciences, as well as the acquisition of skills needed for later professional success.

The program builds upon the Initiativkolleg entitled “The Sciences in Historical Context”, which was funded internally by the University of Vienna from 2006 to 2010, and upon experience acquired during the first period of FWF support from 2010 to 2014. Faculty members come from History, Philosophy, Physics, Life Sciences, and Mathematics. Central features of the program are: a structured curriculum including intensive conceptual and research seminars; interdisciplinary discussion and academic guidance in the weekly Colloquium; one semester of required study or research visits outside Austria; and, most importantly, joint supervision of dissertations by a historian or philosopher and a natural scientist or mathematician, so far as this is feasible.

„Natur und Kultur im Spiegel des Wissens“

Prof. em. Dr. Hans-Jörg Rheinberger
Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte,
Berlin

Der berühmten These von Charles Percy Snow zufolge haben sich die Naturwissenschaften und die Geisteswissenschaften im 20. Jahrhundert in zwei einander nicht mehr verstehende Kulturen auseinander gelebt. Im Vortrag wird diese Schwarz-Weiß-Zeichnung aufgebrochen. Aber das Plädoyer des Wissenschaftshistorikers gilt nicht nur dem historischen Rückblick, sondern auch einer neuen Kultur der gegenseitigen Herausforderung, zu der auch gehört, dass sich beide Seiten in die Karten schauen lassen.

Faculty

Mitchell G. Ash
Historisch-
Kulturwissenschaftliche
Fakultät
Markus Aspelmeyer
Fakultät für Physik
Martin Kusch
Fakultät für Philosophie und
Bildungswissenschaft
Gerd B. Müller
Fakultät für
Lebenswissenschaften
Elisabeth Nemeth
Fakultät für Philosophie und
Bildungswissenschaft
Carola Sachse
Historisch-
Kulturwissenschaftliche
Fakultät
Karl Sigmund
Fakultät für Mathematik
Friedrich Stadler
Historisch-
Kulturwissenschaftliche
Fakultät/Fakultät für
Philosophie und
Bildungswissenschaft

*Fellows *)*

Robert Frühstückl
Alexander Linsbichler
Martina Lunzer
Stefan Probst
Hanna Worliczek

Project Manager

Ramon Pils

**) Zwei weitere Stellen werden im März 2015 besetzt.*