Veranstaltungen der ÖGUF

Alle Vorträge finden, sofern nicht anders angegeben, im HS 7 des Instituts für Urgeschichte und Historische Archäologie, Franz-Klein-Gasse 1, A-1190 Wien statt.

NOVEMBER 2013

Di, 05. November 2013, 18 Uhr c.t.

Vortrag auf Einladung des AK Mittelalter

Oliver Fries (Historische Bauforschung ofris, Tulln)

"Altes Holz in alten Mauern – Ausgewählte Beispiele zur Verwendung von Holz im historischen Steinbau"

Mi, 06. November 2013, 19:30 Uhr s.t.

Der AK Musikarchäologie lädt ein zur VortragsKonzertreihe Musik & Archäologie

Ort: Thomassaal des Dominkanerklosters, Postgasse 4, 1010 Wien

Michaela Kronberger (WienMuseum)

"Vindobona – das römische Wien"

Ensemble Ars Serena: **Beate Maria Pomberger** – Gesang, Syrinx, Aulos, **Julia Auer** – Trigonum,

Fistula obliqua, **Bernhard Winkler** – Tympanum, Krotala, Cymbala

Werke: Melodien aus der Antike, Horazlieder, Kompositionen für römische Musikinstrumente

Karten an der Abendkasse (Reservierungen: 0681 1071 6307, met.arch2000@gmail.com), www.met-2000.akw.at

Di, 12. November 2013, 18 Uhr c.t.

Vortrag auf Einladung des AK Eisenzeit

Iztok Vrencur (Universität Lubljana und Berlin)

"Old Iron Age "princely" tumulus of Črnolica under Rifnik"

Do. 14. November 2013, 18 Uhr c.t.

Vortrag auf Einladung des AK Neolithikum/Bronzezeit

Roderick Salisbury (Ludwig Boltzmann Institute f. Archaeological Prospection & Virtual Archaeology)

"Soil chemistry in archaeology: reconstructing activity zones, settlement patterns and cultural landscapes"

Di, 19. November 2013, 18 Uhr c.t.

Vortrag auf Einladung des AK Mittelalter

Johannes Pöll (Landeskonservatorat für Tirol, BDA)

"Neues zur Kirchenarchäologie in Tirol. Die aktuellen archäologischen Grabungen in der Pfarrkirche Landeck"

Do, 21. November 2012, 19:30 Uhr s.t.

Der AK Musikarchäologie lädt ein zur VortragsKonzertreihe Musik & Archäologie

Ort: Thomassaal des Dominkanerklosters, Postgasse 4, 1010 Wien

Helena Nowak & Cyril Dvorsky (UNESCOWelterbe Pfahlbauten um die Alpen)

"Prähistorische Pfahlbauten erleben"

Miriam Adefris, Magdalena Kasseroller & Maria-Theresia Trefny – Harfe Werke: Georg Friedrich Händel, Camille Saint-Saëns, Heinz Holliger, Neukompositionen Karten an der Abendkasse (Reservierungen: 0681 1071 6307, met.arch2000@gmail.com), www.met-2000.akw.at

Do, 28. November 2013, 18 Uhr c.t.

Vortrag auf Einladung der ÖGUF

Hubert Steiner (Amt für Bodendenkmäler Bozen)

,, Der spätbronze- und eisenzeitliche Brandopferplatz auf der Gögalm im Pustertal (Südtirol) — Neue Forschungen"