



Passagen

Walter Benjamin & Antonio Gramsci
Internationale Tagung

23.–25. Mai 2019

Programm

Donnerstag, 23. Mai 2019

Institut für Romanistik, ROM 14 (Sitzungsraum)

16.30 Eröffnung der Tagung durch Daniel Winkler, Vize-Vorstand des Instituts für Romanistik
Einleitung durch die Veranstalter Birgit Wagner, Ingo Pohn-Lauggas und Wolfgang Müller-Funk

Kleine Erfrischungen, danach gemeinsamer Gang zum Internationalen Forschungszentrum Kulturwissenschaften

Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften (IFK)

18.00 Keynote Peter Thomas (London): The Tasks of Translatability: Philology and Politics in Gramsci and Benjamin

Moderation: Johanna Richter / Ingo Pohn-Lauggas

Freitag, 24. Mai 2019

Institut für Romanistik, ROM 14 (Sitzungsraum)

10.00–10.45 Vittoria Borsò (Düsseldorf): Zur Aktualität von Benjamin und Gramsci: Materialität – Medialität – Macht

10.45–11.30 Wolfgang Müller-Funk (Wien): Kritik und Epiphanie. Überlegungen zum Verhältnis von Religion und Kultur bei Antonio Gramsci und Walter Benjamin

Chair: MarLen Bidwell-Steiner

11.30–12.00 Kaffeepause

12.00–12.45 Frank Voigt (Potsdam): »Man fühlt an diesem Buche, wieviel die Klassiker zu Pferde gegessen haben.« Benjamin, Gramsci und das Problem elitärer Traditionen

12.45–13.30 Birgit Wagner (Wien): Bandit und Lumpensammler. Zur theoretischen Funktion von Marginalisierten bei Gramsci und Benjamin

Chair: Johanna Borek

13.30–14.30 Mittagspause Buffet

14.30–15.15 Mauro Pala (Cagliari): Wahrnehmung, Topographie, Planung: der städtische Raum bei Gramsci und Benjamin

15.15–16.00 Ingo Pohn-Lauggas (Wien): Primat der Politik über die Geschichte: Vergangenheit und Gegenwart bei Gramsci und Benjamin

Chair: Daniel Winkler

16.00 Kaffeepause

Gemeinsames Abendessen / cena sociale

Samstag, 25. Mai 2019

Institut für Romanistik, ROM 14 (Sitzungsraum)

10.00–10.45 Matthias Schmidt (Wien): Politisierung zwischen den Zeilen

10.45–11.30 Dario Gentili (Rom): Charles Baudelaire im Zeitalter der passiven Revolution: Benjamin und Gramsci

Chair: Birgit Wagner

11.30–12.00 Kaffeepause

12.00–12.45 Jan Loheit (Weimar): Philologie als »Grundwissenschaft« bei Benjamin und Gramsci – Parallelen und Unterschiede

Chair: Wolfgang Müller-Funk

Schlussdiskussion

IFK Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften | Kunstuniversität Linz in Wien
Reichsratsstraße 17, 1010 Wien

Universität Wien, Institut für Romanistik
Spitalgasse 2, Hof 8 (Campus), 1090 Wien

culturalstudies.univie.ac.at/passagen

Konzipiert von Birgit Wagner, Ingo Pohn-Lauggas und Wolfgang Müller-Funk
(Universität Wien) in Zusammenarbeit mit Mauro Ponzi (Università La Sapienza, Rom)
und dem Arbeitskreis Kulturanalyse (aka)

AG Kulturwissenschaften / Cultural Studies an der Universität Wien
Dekanat der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät, Universität Wien
Rosita Schjerwe-Rindler Gedächtnisfonds

aka



universität
wien



WIEN KULTUR